11/06/2006 15:58

612-455-3801

HSML, P.C.

PAGE 33/45

# DIGITAL PICTURE COMMUNICATION TERMINAL EQUIPMENT

Publication number: JP2003009091

Publication date:

2003-01-10

Inventor:

KUBOTA YUKIO; INOUE HAJIME; KANOTA KEIJI

Applicant:

SONY CORP

Classification: - international:

H04N5/44: G11B20/10; H04N5/92; H04N5/93;

H04N5/44; G11B20/10; H04N5/92; H04N5/93; (IPC1-7):

H04N5/92; G11B20/10; H04N5/44; H04N5/93

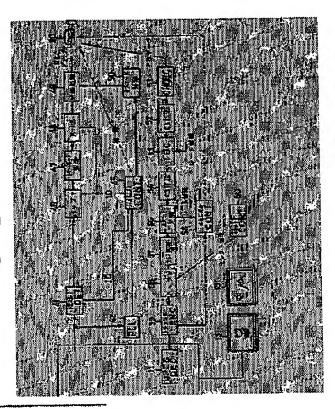
- european:

Application number: JP20020126767 20020426 Priority number(s): JP20020126767 20020426

Report a data error here

#### Abstract of JP2003009091

PROBLEM TO BE SOLVED: To enable a user to select a desired channel among all the program channels without a restriction in time by providing a storage device by which data where multi-channels are multiplexed by time division are recorded at a time, SOLUTION: Data reproduced by a tape head mechanism part 20 are subjected to a reproduction signal processing by a channel demodulating circuit 51, an error correcting circuit 52, a TBC 53, an error correcting circuit 54 and a frame dissolving circuit 55 and are converted into data with a prescribed data rate. Reproduction data read from a buffer memory 58 are converted into a signal format which is the same as that of a received broadcasting signal through the use of a transport encoder 59. A user selects the program channel to be reproduced by supplying a select signal from a human interface controller 60 to the buffer memory. 58 in the case of reproduction.



Data supplied from the esp@cenet database - Worldwide

# 引用文献4

(19) 日本国特許庁 (JP)

## (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出惠公爾番号 特開2003-9091 (P2003-9091A)

(43)公開日 平成15年1月10日(2003.1.10)

(51) Int.CL'	報別記号 311	F-7:1}*( <b>参考</b> )	
H04N 5/92 G11B 20/10 H04N 5/44 5/93		G11B 20/10	311 5C025
		H 0 4 N 5/44 5/92	Z 5C058 H 5D044
		5/93	E 請求項の数6 OL (全 12 頁)
(21) 出願番号 (82) 分割の表示 (22) 出願日	特観2002-126767(P2002-126767) 特観平5-352903の分割 平成5年12月29日(1993, 12, 29)		185 株式会社 品川区北品川 6 丁目 7 祭35号
		(72)発明者 久保田 東京都 一株式	品川区北品川6丁目7番38号 ソニ
		(72)発明者 井上 東京都	李 品川区北島川6丁目7番等号 ソニ

最終耳に続く

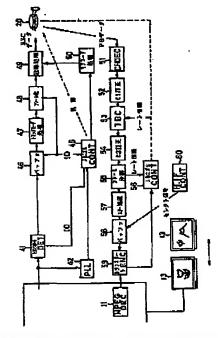
(外1名)

### (54)【発明の名称】 ディジタル面像通信の端末装置

#### (57)【要約】

【課題】 マルチチャンネルが時分割多重化されたデータを一度に記録可能な蓄積装置を設け、時間的な制約を受けないで全てのプログラムチャンネルの鑑賞を可能とする。

【解決手段】 テープ・ヘッド機構部20により再生されたデータは、チャンネル復調回路51、エラー訂正回路52、TBC53、エラー訂正回路54、フレーム分解回路55による再生信号処理を受け、所定のデータレートへ変換される。バッファメモリ58から読出された再生データがトランスポートエンコーダ59によって受信した放送信号の同様の信号フォーマットへ変換される。再生時で、ヒューマンインターフェース・コントローラ60からのセレクト信号をバッファメモリ58に供給することによってユーザが再生するプログラムチャンネルを選択する。



-株式会社内

弁理士 杉浦 正知

(74)代理人 100082762

(2)

#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 受け取った信号を復調し、復号し、出力 装置に送出するための第1の信号処理経路と、

1

上記第1の信号処理経路からの復調手段以降で、復調さ れた信号を変調し、エラー訂正符号化の処理を行った後 で、記録媒体に記録するための第2の信号処理経路と、 所定パイト長のパケットを単位として複数のプログラム チャンネルの画像データが時分割多重されているデータ が上記第1の信号処理経路に入力され、上記時分割多重 データ中の所望のプログラムチャンネルのデータを選択 10 的に上記記録媒体に記録するための手段とからなること を特徴とする端末装置。

【請求項2】 受け取った信号を復調し、復号し、出力 装置に送出するための第1の信号処理経路と、

上記第1の信号処理経路からの復調手段以降で、復調さ れた信号を変調し、エラー訂正符号化の処理を行った後 で、記録媒体に記録するための第2の信号処理経路と、 所定パイト長のパケットを単位として複数のプログラム チャンネルの画像データが時分割多重されているデータ が上記第1の信号処理経路に入力され、上記時分割多重 データを上記記録媒体に記録するための結合手段とから なることを特徴とする端末装置。

【請求項3】 請求項1または請求項2記載のディジタ ル画俊通信の端末装置において、

複数のプログラムチャンネルの画像データが時分割多重 されているデータであって、各プログラムチャンネルの データが暗号化されており、暗号の解読後に第2の信号 経路に供給されることを特徴とする端末装置。

【請求項4】 請求項1または請求項2記載のディジタ ル画像通信の端末装置において、

複数のプログラムチャンネルの画像データが時分割多重 されているデータを一つの放送チャンネルが含み、上記 放送チャンネル毎に同一の手法によって、データが暗号 化されており、暗号の解読後に第2の信号経路に供給さ れることを特徴とする端末装置。

【請求項5】 請求項1または請求項2記載のディジタ ル画像通信の端末装置において、

第1の信号処理経路と第2の信号処理経路とが一体にま とめられたことを特徴とする端末装置。

【請求項6】 請求項1または請求項2記載のディジタ 40 ル画像通信の端末装置において、

第1の信号処理経路と第2の信号処理経路とが別個の構 成とされていることを特徴とする端末装置。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】この発明は、例えばケーブル ・テレビ・システム等の画像通信システムにおける端末 **装置に関する。** 

[0002]

特開2003-9091

レビ・システム(CATV)では、放送局から送出され る画像信号は、アナログ信号であった。しかしながら、 ディジタル画像信号を伝送するディジタルCATVシス テムが考えられている。このことは、伝送路の進歩と通 信網の整備に加えて、DCT(Discrete Cosine Transf orm) 等の高能率符号化技術の実用化によって可能となっ ている。つまり、従来のアナログ画像信号の伝送の1チ ャンネル分の帯域を使って、圧縮された画像信号の約1 0チャンネル分を伝送することができる。

【0003】ディジタル画像信号を送受信するディジタ ルCATVでは、既存のテレビジョン放送と同様の映像 サービスのみならず、ホームショッピングのためのカタ ログ、銀行手続き、テレビゲーム等の各種のサービス、 データの伝送も可能となる。このようなサービスの多様 化に伴って、各放送チャンネルが提供する情報が専門化 することが考えられる。

【0004】ディジタルCATVのようなディジタル画 像通信システムでは、受信端末に画像蓄積装置が設けら れることが好ましい。これは、放送時間が限られている 場合、リアルタイムであるプログラムを見ている時に、 他の放送中のプログラムを蓄えて、後で鑑賞する場合に 有用である。また、画像蓄積装置としては、提供される 画像信号がディジタル信号であることから、ディジタル 画像信号の蓄積装置が望ましい。このディジタル画像信 号の蓄積装置としては、より具体的には、ディジタルカ セットテープレコーダ、ハードディスク、フレキシブル ディスク、半導体メモリ等である。

#### [0005]

【発明が解決しようとする課題】ディジタルCATVで 30 は、複数のプログラムチャンネルを時分割多重したデー タが送信され、通常は、その内の1チャンネルを家庭用 端末で選択し、プログラムを鑑賞したり、蓄積装置に記 憶するようにしている。しかしながら、選択されなかっ た他のチャンネルについては、後で楽しむことができな かった。

【0006】従って、この発明の目的は、マルチチャン ネルが時分割多重化されたデータを一度に記録すること が可能な蓄積装置を設けることによって、時間的に制約 されないで全てのプログラムチャンネルの鑑賞を可能と したディジタル画像通信の端末装置を提供することにあ **5.** 

#### [0007]

【課題を解決するための手段】この発明は、上述の目的 を達成するために、請求項1の発明は、受け取った信号 を復調し、復号し、出力装置に送出するための第1の信 号処理経路と、第1の信号処理経路からの復調手段以降 で、復調された信号を変調し、エラー訂正符号化の処理 を行った後で、記録媒体に記録するための第2の信号処 理経路と、所定バイト長のパケットを単位として複数の 【従来の技術】従来のテレビジョン放送、ケーブル・テ 50 プログラムチャンネルの画像データが時分割多重されて

(3)

特開2003-9091

いるデータが第1の信号処理経路に入力され、時分割多 重データ中の所望のプログラムチャンネルのデータを選 択的に記録媒体に記録するための手段とからなることを 特徴とする端末装置である。

3

【0008】また、請求項2の発明は、受け取った信号を復調し、復号し、出力装置に送出するための第1の信号処理経路からの復調手段以降で、復調された信号を変調し、エラー訂正符号化の処理を行った役で、記録媒体に記録するための第2の信号処理経路と、所定バイト長のパケットを単位として複数のプログラムチャンネルの画像データが時分割多重されているデータが第1の信号処理経路に入力され、時分割多重データを記録媒体に記録するための結合手段とからなることを特徴とする端末装置である。

【0009】受信された複数プログラムチャンネルが時分割多重されたデータを記録することによって、複数プログラムチャンネルの任意のものを時間の制約を受けずに鑑賞することができる。

#### [0010]

【発明の実施の形態】以下、この発明の一実施形態について図面を参照して説明する。図1は、この発明を適用することができるディジタルCATVの概略的構成を示す。1で示す放送局から衛星(放送衛星あるいは通信衛星)2に対して放送波が送信され、衛星2からの放送液がサービスエリア毎に設けられたヘッドエンド3によって受信される。ヘッドエンド3は、放送液を受信するためのアンテナ、受信アンプ、必要に応じて付加された映像ソース入力、受信放送波および映像ソースを変調するための変調器、変調出力を多重化して伝送路に送出するための多重化器等を含んでいる。

【0011】ヘッドエンド3と家庭4との間は、ケーブル5で結ばれる。ケーブル5は、同軸ケーブル、光ファイバーの何れかあるいはこれらを組み合わせたもので構成され、ツリー状あるいはスター状の配線とされている。CATVの加入者の家庭4には、端末6が設けられている。端末6には、チューナ7が設けられている。チューナ7によって、所望の放送チャンネルが選択的に受信される。

【0012】この発明が適用可能なCATVシステムは、図1に示すものに限らない。例えば、複数のプログ 40 ラム提供者が衛星2に対して送信を行ない、衛星からの放送波をケーブルテレビ局が受信し、ケーブルテレビ局に対して、複数のヘッド・エンドが光ファイバーで結ばれ、各ヘッド・エンドから加入者家庭が光ファイバーあるいは同軸ケーブルで結ばれるシステムも可能である。さらに、この発明は、ディジタルCATV以外のディジタル画像通信、例えばテレビ会議システムに対しても適用できる。

【0013】この発明の理解を容易とするために、図1 中のヘッド・エンド3におけるディジタル放送信号の生 50

成について、図2を参照して説明する。図2の構成は、第1の放送チャンネルから第Nの放送チャンネルが存在し、各放送チャンネルに複数のプログラム(合計でnチャンネル)が含まれるシステムを想定している。31: ~31: でそれぞれ示す入力端子に対して、映像ソースが接続される。この映像ソースは、衛星2を通じて伝送されたもの以外に、ヘッド・エンド3において生成されたものも合む。また、映像ソースは、ディジタル画像信号の形式である。

【0014】入力端子31、C対して、高能率符号化例えばMPEGのエンコーダ32、~32、がそれぞれ接続される。MPEG方式は、ISO (国際標準化機関)のMPEG(Moving Picture Experts Group)で決めた画像の高能率符号化方式である。これは、動き補償フレーム間予測符号化である。MPEGエンコーダ32、~32、の出力信号がマルチプレクサ33、 に供給される。マルチプレクサ33、は、第1の放送チャンネルCH1の時分割多重化データを形成する。マルチプレクサは、33、~33、で示すように、放送チャンネルと対応してN個設けられている。図2の構成は、放送チャンネルと対応してN個設けられている。図2の構成は、放送チャンネルCH1にプログラムチャンネルch1~ch4が含まれる例である。

【0015】また、図2では、省略しているが、加入者のみが受信できるように、各プログラムチャンネルのデータは、暗号化されている。通常、暗号化の手法は、プログラムチャンネル毎に規定されている。

【0016】マルチプレクサ33、~33、のそれぞれは、複数のプログラムのチャンネルのデータを時分割多重化する。例えばマルチプレクサ33、からは、図3に示すように、時分割多重化データ5×が発生する。図3は、一つのパケットが188バイトの長さとされ、各パケットの先頭に4バイトのIDが付加される。端子側では、所望のプログラムチャンネルのタイミングでパイレベルとなるセレクト信号SLCTによって、プログラム選択がなされる。また、図3では、プログラムチャンネルch1~ch4のそれぞれのデータレートが等しいので、時分割多重化信号Sxにおいては、4個のチャンネルのパケットの量も等しい。時分割多重化データのデータレートは、規定のもの(例えば25Mbps)とされる。

【0017】若し、チャンネル間のデータレートが相違すると、時分割多重化データ中のパケットの量がそれに見合って相違する。例えばch1のデーダレートが他のch2、ch3、ch4のものに比して2倍であれば、ch1のデータのパケット数が他のch2、ch3、ch4のものの2倍の数とされる。このプログラムチャンネル間のデータレートの関係は、固定されたものに限らず、各プログラムチャンネルのデータレートが適応的に制御されることによって、伝送路の規定の伝送容量を有効に利用する処理がなされても良い。この処理は、マル

30

(4)

10

,

チプレクサ331~33\* でなされ、統計的ビットアロ ーケーションと称される。

【0018】これは、一つの放送チャンネルに許容される伝送レートを有効に利用するためのもので、それぞれが他のプログラムチャンネルの情報量を監視しており、他のプログラムのチャンネルの情報量が少ない時には、自分のチャンネルのデータの伝送量を増大させる処理である。この統計的ビットアロケーションがされている時には、一つのプログラムチャンネルのデータレートがある範囲で変化する。

【0019】時分割多重化データの各パケットの先頭のIDは、そのプログラムチャンネルのレート情報、スタート情報等を含む。レート情報は、そのプログラムチャンネルのデータレートを表している。上述の統計的ビットアロケーションの処理がされている場合には、同一プログラムチャンネル内でレートが可変であるので、例えばレートの最大値がレート情報としてID内に挿入される。最大値に限らず、レートの平均値の情報でも良い。このIDの付加は、マルチプレクサ33。~33 においてなされる。

[0020]マルチプレクサ33、~33。のそれぞれからの時分割多重化データがディジタル変調器34、~34。に対して供給され、PSK等のディジタル変調がなされる。この場合のキャリア周波数は、放送チャンネル毎に異ならされている。そして、放送チャンネルCH、 ~CH。の放送信号が周波数多重化回路35で多重化され、出力端子36に放送信号が取り出される。

【0021】図1に戻って、この発明の一実施形態について説明すると、チューナ7により所望の放送チャンネルが理局される。選局された信号が復調器8で復調される。 後、エラー訂正回路9でエラー訂正され、通信路で発生したエラーが訂正される。エラー訂正された信号は、次の条件付きアクセス10に供給され、暗号化(スクランブル)されている信号は、条件により解読される。また、この回路10またはその前で、時分割多重化データ中から所望のプログラムチャンネルが選択される。スクランブルを解かれた信号は、通常はMPEGデコーダ11に入力される。ここでは、画像データの符号化として、上述のようにMPEG方式が使用されている。MPEG方式以外の画像データの高能率符号化を使用してももの良い。

【0022】MPEGデコーダ11から得られる復元画像データがベースバンド処理回路12に供給される。ベースバンド処理回路12では、水平および垂直同期信号の付加等の処理がされ、ベースバンド処理回路12の出力信号がモニタ13あるいはプリンタ14に出力される。ベースバンド処理回路12からの画像データの出力形式としては、RGBの三原色信号、複合カラービデオ信号、輝度信号と搬送色信号が分離された伝送形式等が可能である。

.

【0023】そして、受信したディジタル画像データを蓄えるために、ディジタルVCRが使用される。例えば条件付きアクセス10とMPEGデコーダ11の間から信号線15およびインターフェース16を介して双方向でディジタルVCRを含む画像データ蓄積装置が結合される。条件付きアクセス10の後に限らず、その前で蓄積装置を結合しても良い。しかしながら、図1のように、条件付きアクセス10の後において、解読がなされたデータを蓄積した方が有利である。それは、ディジタルVCRにおいて可視画像によって、サーチを行うことが可能となり、また、記録済みのカセットテープの互換性を維持できるからである。

【0024】 画像データ蓄積装置は、バッファメモリ17、エラー訂正符号のエンコーダ/デコーダ18、チャンネルエンコーダ/デコーダ19およびテープ・ヘッド機構部20から構成される。MPEGデコーダ11に入力される信号は、インターフェース16を通じてバッファメモリ17に蓄えられる。この後で、テープに圧縮関像データを記録するために、エラー訂正符号のパリティがエンコーダ/デコーダ18で付加され、さらに、チャンネルエンコーダ/デコーダ19で変調される。チャンネルエンコーダ/デコーダ19からの記録データがテープ・ヘッド機構部20に供給され、磁気テープ上に回転ヘッドによって記録される。

【0025】テープ・ヘッド機構部20は、ヘッドが取り付けられ、その周面に磁気テープが巻き付けられるテープ案内ドラムと、所定の走行パスに沿って磁気テープを走行させるためのテープ走行系と、ドラム、キャプスタン等を回転するための駆動源(例えばモータ)と、駆動源のサーボ回路とを含む。ディジタルVCRと共に、ハードディスク、磁気ディスク等の記憶装置を用いても良い。

[0026] テープ・ヘッド機構部20によって、テーブから再生されたデータは、チャンネルエンコーダ/デコーダ18において、エラー訂正符号の復分がされ、バッファメモリ17に 
おたデータと対応する再生画像をモニタ13で見たり、プリンタ14でハードコピーとして得ることができる。

【0027】さらに、端末6には、マイクロコンピュータ21およびモデム22が設けられ、例えばマイクロコンピュータ22からヘッドエンド3に対して、希望する映像を指示する情報が電話23および電話回線24によって送られる。若し、CATVシステムが双方向システムとして構成されている時には、放送信号の送信と逆方向に端末6からヘッドエンド3に対して、要求信号を伝50送することができる。

PAGE 37/45 \* RCVD AT 11/6/2006 5:13:41 PM [Eastern Standard Time] \* SVR:USPTO-EFXRF-6/31 \* DNIS:2738300 \* CSID:612-455-3801 \* DURATION (mm-ss):09-24

(5)

特開2003-9091

路50が設けられ、サブコードが記録処理回路49に供 給され、規定のサブコード記録エリアに記録される。ス タートIDがサブコード処理回路50へ供給され、サブ コードエリア内に記録される。レート情報をサブコード エリア内に記録しても良い。

【0033】再生時には、マルチプログラムのIDを読 み取り、テープ・ヘッド機構部20を通常の再生レート とする。テープ・ヘッド機構部20により再生されたデー ータは、チャンネル復調回路51に供給され、チャンネ ル変調の復調がなされる。チャンネル復調回路51に対 して、エラー訂正符号(C 1 符号)によるエラー訂正回 路52が接続される。ディジタルVCRのエラー訂正符 号の構造については、後述する。エラー訂正回路52の 出力がTBC53に供給され、再生データの時間軸変動 分の除去がなされる。TBC53では、さらに、メカニ ズムコントローラ56からのレート情報に従って所定の データレートへ変換されたデータを後段に送る。

【0034】TBC53の出力がエラー訂正符号(C2 符号)のエラー訂正回路54に供給され、C2符号によ るエラー訂正がなされる。エラー訂正回路54のエラー 訂正後のデータがフレーム分解回路55に供給され、圧 縮ビデオデーク、オーディオデータ、サブコード等が分 離される。さらに、このフレーム分解回路55では、ピ デオAUXに記録されたレート情報が分離される。

【0035】フレーム分解回路55で分離されたレート 情報がメカニズムコントローラ56に供給され、メカニ ズムコントローラ56は、このレート情報を用いて、記 録されたレートに適合するように、テープ・ヘッド機構 部20およびTBC53を制御する。バッファメモリ5 8から読出された再生データがトランスポートエンコー ダ59に供給され、受信した放送信号の同様の信号フォ ーマットへ変換される。

【0036】このように、再生されたデータをMPEG デコーダ11側で読み取れるように、トランスポートエ ンコーダ59が再生データを加工して、加工後のデータ が送り出される。この再生データがMPEGデコーダ1 1に供給され、画像が復元される。

【0037】この再生時で、再生するプログラムチャン ネルは、ユーザによって選択される。それは、ヒューマ ンインターフェース・コントローラ60かちのセレクト 俗号をパッファメモリ58に供給することによってなさ れる。バッファメモリ58では、選択されたプログラム チャンネルのデータのみをトランスポートエンコーダ5 9を介してMPEGデコーダ11に供給し、モニタ13 には、ユーザによって選択されたプログラムチャンネル の画像が再生される。

【0038】上述のテープ・ヘッド機構部20をより具 体的に説明する。一例として、一対の磁気ヘッドが回転 ドラムに対して、180°の対向間隔で取りつけられて

【0028】図4は、上述のインターフェース16の後 側の画像信号蓄積装置の構成をより詳細に示す。この実 施形態では、時分割多重化データのデータレートが標準 的なものであり、標準データと同様の処理でこれをテー プ上に記録することができる。条件付きアクセス回路 1 0からの信号は、トランスポート検出回路41およびP LL42に供給され、例えば188バイトのパケットが 復号される。トランスポート検出回路41において、各・ パケットに付加されているIDを検出する。このID は、マルチプログラムで記録したIDと、記録されたプ ログラムの各々のレートを表すIDや、そのタイトル等 である。入力部にあるPLL42は、インターフェース 16を介してクロックが転送されない場合に、クロック 再生のために必要となる。

【0029】 PLL42で再生されたクロックから配録 のためのサーボ基準信号を得、これをマイクロコンピュ ータからなるメカニズムコントローラ45に入力する。 一方、トランスポート検出回路41を通ったデータは、 レート情報により指示されるタイミングでバッファメモ リ46に書込まれる。パッファメモリ46からは、ディ ジタルVCRの記録系のタイミングで画像データが読出 される。

【0030】バッファメモリ46から読出されたデータ は、トリックモードの再生動作のための信号処理をトリ ックモード処理回路47で施されてから、フレーム化回 路48に供給される。トリックモード処理回路47は、 MPEG方式の圧縮画像データを記録する時に、高速再 生、スロー再生等のトリックモードを考慮した処理を行 う。すなわち、トリックモード処理回路47は、例えば 高速再生時に、必ず回転ヘッドがトレースするトラック にイントラフレーム(MPEG方式では、所定フレーム 毎にイントラフレームの符号化データが存在する)のデ 一夕を記録するように制御する。

【0031】フレーム化回路48は、圧縮ビデオデー タ、PCMオーディオ信号、サブコード等を所定の記録 フォーマットのデータに変換する。この記録フォーマッ トについては、後述する。このフレーム化回路48で は、マルチプログラムで記録したIDと、記録されたプ ログラムの各々のレートを表すIDや、そのタイトル等 の情報を例えばビデオ記録エリア内のAUXエリアに挿 40 入し、IDがテープ上に記録される。フレーム化回路4 8の出力信号が記録処理回路49に供給される。記録処 理回路49は、エラー訂正符号の符号化、チャンネル変 調等の処理を行ない、これからは、記録データ(例えば 約44Mbps) が発生する。

【0032】記録処理回路49からの記録データは、テ ープ・ヘッド機構部20に供給され、磁気テープに斜め のトラックとして記録データが配録される。メカニズム コントローヲ45は、テープ・ヘッド機構部20を制御 して記録データを記録する。さらに、サブコード処理回 60 いる。ドラムの周面には、180°よりやや大きいか、

PAGE 38/45 \* RCVD AT 11/6/2006 5:13:41 PM [Eastern Standard Time] \* SVR:USPTO-EFXRF-6/31 \* DNIS:2738300 \* CSID:612-455-3801 \* DURATION (mm-ss):09-24

(6)

特開2003-9091

又はやや少ない巻き付け角で磁気テープが斜めに巻きつ けられている。従って、二つの磁気ヘッドが磁気テープ に対して交互に接する。また、二つの磁気ヘッドが一体 構造とされた形でドラムに取りつけられる構成も使用で きる。この場合では、二つの磁気ヘッドが同時に磁気テ ープをトレースする。

【0039】一対の磁気ヘッドのそれぞれのギャップの 延長方向 (アジャス角と称する) が異ならされている。 例えば二つの磁気ヘッド間に、±20°のアジマス角が 設定されている。このアジマス角の相違により、磁気テ ープ上に形成された隣合うトラックは、アジマス角が相 違した磁気ヘッドによりそれぞれ形成されたものとな る。従って、再生時には、アジマス損失により、瞬合う トラック間のクロストーク量を低減することができる。 【0040】ディジタルVCRのトラックフォーマット について説明する。図5は、1トラックに記録されるデ ータの配列を示す。図5において、トラックの左端がへ ッド突入側であり、その右端がヘッド離間側である。ま た、マージンおよびIBG(インターブロックギャッ プ)には、データが記録されない。

【0041】次に、1トラック内の各エリアに記録され る信号の詳細を説明する。

#### (1) ITIエリア

ITIエリアは図5における拡大部分に示されているよ うに、1400ビットのプリアンブル、1830ビット OSSA (Start-Sync BlockAre a) 90 my hor 1A (Track Inform ation Area) および280ビットのポストア ンプルから構成されている。ここで、プリアンブルは再 生時のPLLのランイン等の機能を持ち、ポストアンプ 30 ルはマージンを稼ぐための役割を持つ。

【0042】また、SSAおよびTIAは、いずれもデ ータ長30ピットのSYNCブロックを単位として構成 されており、各SYNCプロックにおいては先頭の10 ビットのSYNC信号 (ITI-SYNC) に続く20 ピットの部分にデータが記録される。このデータの内容 として、SSAにはシンクブロック番号(0~60)が 記録され、また、TIAには3ピットのAPT情報、1 ビットの記録モード (SP/LP) 情報、およびサーボ システムの基準フレームを示す1ビットのパイロットフ 40 レーム情報が記録される。なお、APTはトラック上の データ構造を規定する I Dデータである。

【0043】そして、ITIエリアにおける各シンクプ ロックは磁気テープ上の固定された位置に記録されてい るので、再生データから例えばSSAの61番目のSY N C信号パターンが検出された位置をトラック上のアフ レコ位置を規定する基準として使用することにより、ア フレコ時に書換えられる位置を高精度に規定し、良好な アフレコを行うことができる。

【0044】(2) オーディオエリア

10

PCMオーディオ信号の記録用のオーディオエリアは、 図5における拡大部分に示されるように、その前後にプ リアンブルとポストアンブルを有しており、ここで、プ リアンブルはPLL引き込み用のランアップ、およびオ ーディオSYNCブロックの前検出のためのブリSYN Cから構成され、また、ポストアンブルは、オーディオ エリアの終了を確認するためのポストSYNCと、ビデ オデータアフレコ時にオーディオエリアを保護するため のガードエリアとから構成されている。

【0045】なお、プリSYNCはSYNCプロック2 個から、ポストSYNCはSYNCプロック1個から構 成されている。そして、プリSYNCの6パイト目に は、SP/LPの識別バイトが記録される。これはFF hでSP、00hでLPを表し、前述のITIエリアに 記録されたSP/LPフラグが競み取り不可の時にはこ のプリSYNCのSP/LPの識別バイトの値が採用さ れる。また、ポストSYNCの6パイト目にはダミーデ ータとしてFFhが記録される。

【0046】以上のような前後のアンプルエリアに挟ま 20 れて記録されるオーディオデータは、フレーミングが行 われ、更にパリティを付加されたものである。このフレ ーミングを行ってパリティを付加したフォーマットを図 7に示す。

【0047】この図7において、72パイトのオーディ オデータの先頭に5パイトのオーディオ付随データ(こ れをオーディオAUXデータと言う)を付加して1プロ ック77バイトのデータを形成し、これを垂直に9ブロ ック積み重ねてフレーミングを行い、これに内符号パリ ティC1と外符号パリティC2を付加する。すなわち、 水平方向に位置する77バイトに対して、(85,7 7) リード・ソロモン符号の符号化を行ない、8パイト の内符号パリティ(C1パリティ)が形成され、また、 垂直方向に位置する9パイトに対して、(14,9)リ ード・ソロモン符号の符号化がされ、5バイトの外符号 のパリティ (C2パリティ) が形成される。これらのパ リティが付加されたデータは各ブロック単位で読み出さ れて、各ブロックの先頭側に3パイトのIDを付加さ れ、更に、2パイトのSYNC信号を付加されて、図7 の上側に示されるようなデータ長90パイトの1SXN Cブロックの信号へ変換される。そして、この信号がテ ープに記録される。

#### [0048] (3) ビデオエリア

MPEG方式で符号化されたビデオ信号が記録される、 ビデオエリアは、図5における拡大部分に示されるよう にオーディオエリアと同様のプリアンブルおよびポスト アンブルを持つ。但し、ガードエリアがより長く形成さ れている点でオーディオエリアのものと異なっている。 【0049】記録すべき1トラック分のビデオ信号は、 フレーム化回路48において、その1トラック分のデー 50 夕毎にビデオ付随データ (これをビデオAUXデータと (7)

10

特開2003-9091

11

言う)と共にフレーミングを施し、その後、記録処理回路49において誤り訂正符号を付加する。このフレーミングを行ってパリティを付加したフォーマットを図6に示す。

【0050】この図6に示すように、77バイトのビデオデータが135 (5×27) プロック垂直に積み重ねられ、また、上部および下部には、3プロックのビデオAUXデータが付加される。ここでは、5SYNCブロック、すなわち、パッファリングユニット内に、30DCTプロック分のデータが含まれているものとしている

【0051】そして、水平方向に位置する77バイトに対して、(85,77)リード・ソロモン符号の符号化がされ、8バイトの内符号のパリティ(C1パリティ)が生成され、垂直方向に位置する138バイトに対して、(249,138)リード・ソロモン符号の外符号の符号化がされ、11バイトの外符号のパリティ(C2パリティ)が生成される。これらのパリティが付加されたデータは各プロック単位で読み出されて、各プロックの先頭側に3バイトの1Dを付加され、更に、2バイトのSYNC信号を付加されて、図6の上側に示されるようなデータ長90バイトの1SYNCプロックの信号へ変換される。そして、この信号がテープに記録される。

【0052】以上に説明したフレーミングフォーマットでは、1トラック分のビデオデータを表わす27個のパッファリングユニットがDCTプロック810個分のデータであるので、1ビデオフレーム分のデータ(DCTプロック8100個分)は10個のトラックとして、記録されることになる。

【0053】(4) サブコードエリア.
サブコードエリアは、主に高速サーチ用の情報を記録するために設けられたエリアである。サブコード処理回路50によって、サブコードが生成される。図8に示すように、サブコードエリアは12バイトのデータ長を持つ12個のSYNCブロックを含み、その前後にプリアンブルおよびポストアンブルが設けられる。但し、オーディオエリアおよびビデオエリアのようにプリSYNCおよびポストSYNCは設けられない。そして、12個の各SYNCブロックには、5バイトのサブコードを記録するデータ部が設けられている。また、この5バイトのサブコードを保護するパリティとして、(14,10)リード・ソロモン符号が使用され、内符号パリティC1が形成される。

【0054】上述のテープ上の記録フォーマットは、MPEG方式で符号化されたビデオデータ、PCMオーディオ信号およびサブコードの記録のために使用される。ディジタルCATVシステムでは、ビデオゲーム、コンピュータネットワーク等のように、提供されるデータとして、ビデオデータ以外にコンピュータ用のプログラムデータ等のデータ(一般データと称する)がありうる。

2

このような一般データの記録/再生に使用されるフォーマットについて以下に説明する。

【0055】まず、図9に示すように、一般データは、カセットテーブのテープ全長しを4等分し、その先行部分の1/4Lの長さに記録する。例えば、2.95Gバイトの一般データが先行部分に記録できる。このように、一般データをテープの先行部分にまとめて記録することによって、一般データのアクセスが容易となる。例えば、一般データおよびビデオ、オーディオデータをテープ長手方向に混在して記録した時には、一般データのアクセスに時間がかかり、データをダウンロードする処理の時間が長くなる問題がある。テープへの記録可能な一般データの総量は、非常に多くなり、通常、その内の所定量がメモリにダウンロードされる。

【0056】ビデオ、オーディオデータは、テーブ前端から(1/4) L後から記録されることになる。従って、ビデオ、オーディオデータを一般データより先に記録する時には、例えばテープカウンタの計数値に基づいてその位置までテープを送る必要がある。この場合、テーブ送りの結底によりビデオ、オーディオデータの記録開始位置が変動する可能性がある。そこで、一般データの記録エリアと、ビデオ、オーディオデータの記録エリアとの間に、ガードエリアを設ける。なお、一般データは、テープの終端付近の(1/4) Lの長さの末尾部分にまとめて記録しても良い。

【0057】をらに、上述のトラックフォーマットから 分かるように、トラックの始端部には、オーディオエリ アが存在している。このオーディオエリアに対しても、 一般データを記録するようにしても良い。

【0058】図1に示すディジタルCATVシステムにおいても、ビデオ、オーディオデータのような連続性のあるデータの他に一般データを受信することが考えられる。このデータの種類は、例えば各パケットのID内のコードによって指示される。図4中のメカニズムコントローラ45は、受信し、選択されたデータが連続的なデータであることがID部の情報により指示される時には、テープ・ヘッド機構部20を制御し、データ記録領域となるように制御する。また、選択されたデータが一般データの場合には、テープの先行部分または末尾部分の一般データ記録領域にまで記録位置を移動する。

【0059】一般データの記録フォーマットについて説明すると、図10に示すように、27ブロックを垂直に積み重ねたデータ構成を基本単位として扱う。この基本単位をユニバーサルユニットと称する。ユニバーサルユニットは、2079バイトの一般データを含むが、データの扱いを便利とするために、2048バイトの一般データを含むように、ダミーデータを付加しても良い。さらに、ユニバーサルユニットを3等分して得られる、90のSYNCブロックをサブユニットと称する。

(8)

特開2003-9091

13

【0060】このユニバーサルユニットのデータ構成に対して、図11において斜線で示すように、2SYNCブロックのAUXデータが上側に付加され、1SYNCブロックのAUXデータが下側に付加される。そして、水平方向に位置する77パイトに対して、(85,77)リード・ソロモン符号の符号化がされ、8バイトの内符号のパリティ(C1パリティ)が生成され、垂直方向に位置する138パイトに対して、(249,138)リード・ソロモン符号の外符号の符号化がされ、11パイトの外符号のパリティ(C2パリティ)が生成さ 10れる。

【0061】また、27ブロックの一般データは、9ブロックからなるサブユニットに分割され、最初のサブユニットに分割され、最初のサブユニットには、その先頭のブロックに対して、ヘッダおよびAUXデータが付加され、残りのサブユニットの先頭のブロックに対しては、AUXデータが付加される。この図11のデータ構成は、図8に示されるビデオデータのデータ構成と同一である。従って、図13に示すように、テープ上に形成される1トラック内のビデオエリアにビデオデータと同様に記録することができる。

【0062】オーディオエリアに一般データを記録する時には、図12に示すように、サブユニットの単位を記録する。9ブロックを垂直に積み重ね、水平方向に位置する77パイトに対して、(85,77)リード・ソロモン符号の符号化を行ない、8パイトの内符号パリティ(C1パリティ)が形成され、また、垂直方向に位置する9パイトに対して、(14,9)リード・ソロモン符号の符号化がされ、5パイトの外符号のパリティ(C2パリティ)が形成される。必要であれば、各プロックの先頭の5パイトがAUXデータのエリアとして使用される。この図12のデータ機成は、図8に示すオーディオデータのものと同一であって、トラックの始端側のオーディオエリアに一般データを記録することができる。

【0063】さらに、1トラックを分割したマルチトラック記録方式によって、一般データを記録するようにしても良い。図14に示す27ブロックを積み重ねたユニバーサルユニットに対して、内符号および外符号の符号化を行なう。このデータ構成(38ブロック)をマルチトラック方式で記録する。例えば図15に示すように、各分割トラックを1分割し、各分割トラックに対して、一般データを記録する。その場合、斜線で示すサブコードエリアを各分割トラックに対して付加する。

【0064】上述のように、図10に示すユニバーサルユニットの単位で一般データをテープ上に記録することによって、フレーム化、エラー訂正符号を処理を、ビデオ、オーディオデータと共用することができる。さらに、一般データの場合には、ビデオ、オーディオデータと異なり、エラーを補間処理で修整することができないので、より強力なエラー訂正符号化を施すことが好まし 50

14

い。この場合には、上述したビデオ、オーディオデータ との処理の共用という利点を損なわない必要がある。こ のような考慮に基づく、エラー訂正能力の向上について 図16を参照して説明する。

【0065】図16は、図13のように、ビデオおよびオーディオエリアに記録された一般データの10トラック分を示す。斜めのトラックを簡単のために、垂直方向のトラックとして表している。ビデオエリアには、図18にも示されているが、図11のデータ構成で一般データが記録され、オーディオエリアには、図12に示すように、一般データが記録される。10トラックの本数は、ビデオデータの場合における、1フレーム分のデータを記録するのに必要なトラック数である。

【0066】そして、10トラックを一つの符号単位と して、第3のエラー訂正符号化を行う。すなわち、図1 6 Bに示すように、先にトレースされる 7 トラックを一 殺データの記録用トラックとして用い、残りの3トラッ クを第3のパリティ(C 3パリティと称する)記録用ト ラックとして用いる。より具体的には、C1およびC2 20 パリティを除く一般データまたはAUXデータに関し て、データ配列中で同一位置に存在するバイトを7トラ ックから抽出し、抽出された 7 パイトに対して、(1 0,7)リード・ソロモン符号の符号化を行う。3バイ トのC3パリティは、3トラックの対応する位置に記録 する。図16Bのように、第3のエラー訂正符号化をさ らに付加する方法によれば、1トラックの全てのデータ がエラーの場合でも、エラー訂正ができる。なお、C1 パリティおよびC2パリティをもデータと同様に、エラ 一訂正符号化しても良い。

【0067】図16Cは、エラー訂正能力の強化の他の方法、すなわち、二重記録を示す。隣接する2トラック毎に問一の一般データを二重記録する。1トラックに記録される一般データをDi とDin に2等分し、一方の分割データDi を前のトラックの前半と後ろのトラックの後半に記録し、他方の分割データDin を前のトラックの後半と後ろのトラックの前半に記録する。例えば分割データD。 が前のトラックの前半と後ろのトラックの後半に記録され、他方の分割データDiが前のトラックの後半と後ろのトラックの前半に記録される。二 ま記録によって、照合法によってエラー訂正できる。また、図16Cの方法は、テープ長手方向の傷に対するエラー訂正能力を強化できる。

【0068】上述した一実施形態では、テープ・ヘッド 機構部20により記録されるデータレートが標準的なも の例えば25Mbpsとされている。但し、これは、記 録処理される以前の圧縮画像データのレートであって、 テープ上に記録される記録データのレートは、他のデー タが知わり、また、チャンネル変調がされるために、約 44Mbpsである。

0 [0069]

(9)

特開2003-9091 16

15

612-455-3801

【発明の効果】この発明によれば、受信された複数プログラムチャンネルが時分割多重されたデータを記録することによって、複数プログラムチャンネルの任意のものを時間の制約を受けずに鑑賞することができる。

### 【図面の簡単な説明】

【図1】この発明が適用できるディジタルCAT Vシステムの概略的なプロック図である。

【図2】ディジタルCATVシステムにおける送信側の 一例のブロック図である。

【図3】 送信データの一例とプログラムチャンネルの選 10 択信号を示す波形図である。

【図4】この発明の一実施形態の主要部のブロック図である。

【図5】テープ上のトラックフォーマットの一例を説明 するための略線図である。

【図6】ビデオデータのデータ構成を説明するための略 線図である。

【図7】オーディオデータのデータ構成を説明するため の略線図である。

【図8】サブコードデータのデータ構成を説明するため 20 の路線図である。

【図9】一般データの記録方法を説明するための路線図 である。

【図10】一般データのデータ構成の基本単位を説明す\*

\* るための略線図である。

【図11】一般データのデータ構成の一例を説明するための略線図である。

【図12】一般データのデータ構成の他の例を説明する ための略線図である。

【図13】一般データの記録方法の一例を説明するため の路線図である。

【図14】一般データのデータ構成の他の例を説明する ための略線図である。

0 【図15】一般データの記録方法の他の例を説明するための路線図である。

【図16】一般データに対するエラー訂正符号化の一例 および他の例を説明するための略線図である。

【符号の説明】

3 ヘッドエンド

6 家庭に設けられた端末

10 条件付きアクセス

11 MPEGデコーダ

13 モニタ

17 パッファメモリ

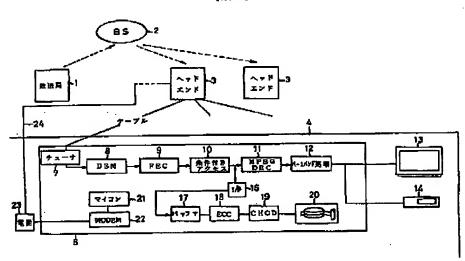
20 テープ・ヘッド機構部

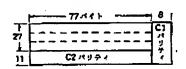
45 メカニズムコントローラ

46 バッファメモリ

55 フレーム分解回路

【図1】





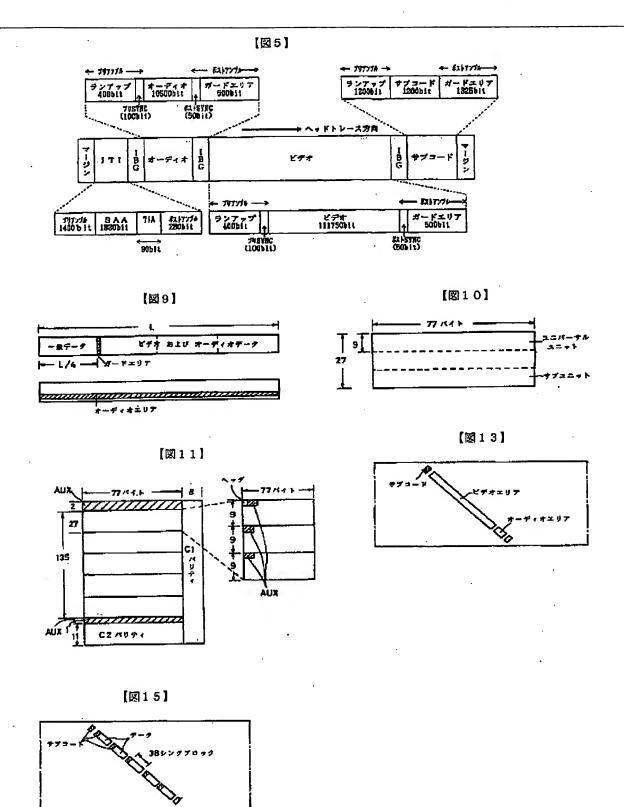
【図14】

特開2003-9091 (10) 【図3】 [図2] ch3 ch4 ch2 chi ch2 chi MOD I D ch4 CH2 --- 41E 1パケット(188パイト) 【図8】 MOD ٦. FFF4 STHC ID 内持号 パリティ (CI) 12 【図4】 CZE E TBC CITE HOLT BO [図7] [図6] 8044) 77 8 77 内门于台 STHC 13 19191 SYNC 10 内容号 (で) (C)) 149 外待号パリティ (C2)

PAGE 43/45 \* RCVD AT 11/6/2006 5:13:41 PM [Eastern Standard Time] \* SVR:USPTO-EFXRF-6/31 \* DNIS:2738300 \* CSID:612-455-3801 \* DURATION (mm-ss):09-24

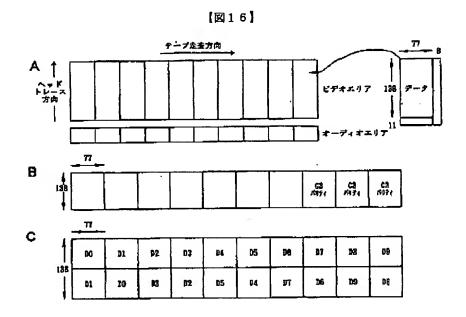
(11)

HSML, P.C.



(12)

特開2003-9091



フロントページの続き

(72)発明者 叶多 啓二

東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内

Fターム(参考) 5C025 DA01

5C053 FA22 GA11 GB06 GB15 GB21 GB37 JA21 LA06 LA07 5D044 AB07 BC08 CC09 DE14 EF10